|  |
| --- |
| ***Музыкальное отделение – Шлыкова Анжелика Ардалионовна******Образовательная программа – «Домра. Балалайка»******Образовательная программа – «Классическая гитара»******16.11.2020 – 20.11.2020*** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Ф.И.О. педагога*** | **Название предмета** | **Ф.И. обучающегося** | **Год обучения/ кол-во часов** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** | **суббота** | **воскресенье** | **Место проведения** |
|  | **Шлыкова****Анжелика****Ардалионовна****24 пед.часов** | **Домра** |  Титова Арина | 4/2 | Повторение теоретического материала;Упражнения для развития техники в левой руке – Шрадик - №1;Самостоятельный разбор произведения;Подготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Повторение пьес;Учить наизусть произведение – «Вдоль да по речке»;Работа с родителями (беседы, консультации). (Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** | **Мира - 130** |
| **Домра** |  Каракулова Дарья | 4/2 | Повторение теоретического материала;Упражнения для развития техники в левой руке – Шрадик - №1;Самостоятельный разбор произведения «Калинка» – 2 частьПодготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Повторение пьес;Учить наизусть произведение – «Калинка» – 1 часть;Работа с родителями (беседы, консультации). (Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |
|  **Балалайка** |  Елышев Иван | 2/2 | Изучение темы «Ноты второй октавы»;Музыкальные прописи (рабочая тетрадь Н. Калининой.Игровые задания (письменно);Подготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Повторение упражнений для левой руки;Повторение пьес;Самостоятельный разбор пьесы – «Во поле берёза стояла»;Работа с родителями (беседы, консультации). (Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |
| **Балалайка** |  Жданов Вячеслав | 6/2 | Повторение теоретического материала;Подготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Упражнения для развития техники в левой руке – Шрадик; Работа над конкурсной программой – повторение пьес;Самостоятельный разбор новой программы;Работа с родителями (беседы, консультации).(Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |
|  Чагин Роман | 7/2 | Повторение теоретического материала;Подготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Упражнения для развития техники в левой руке – Шрадик; Работа над конкурсной программой – повторение пьес;Самостоятельный разбор новой программы;Работа с родителями (беседы, консультации).(Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |
| **Классическая гитара** | Чагин Роман | 2/2 | Изучение темы «Приемы игры – апояндо;Повторение упражнений – №1, №2, №3;Работать над музыкальной программой (учить наизусть);Самостоятельный разбор пьесы;Работа с родителями (беседы, консультации). (Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |
| Сафина Алина | 2/2 | Повторение теоретического материала;Подготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Повторение упражнений – №1 - №9;Тема – шестнадцатые длительности: ритмические задания;Игра последовательности аккордов;Работа над конкурсной программой – «Сама садик ч садила»;Самостоятельный разбор новой программы – «Менуэт» - 1 часть;Работа с родителями (беседы, консультации).(Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |
|  Харинцева Мария | 3/2 | Повторение теоретического материала;Подготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Повторение упражнений – №1 - №9;Игра последовательности аккордов;Тема – знаки сокращенного письма; (повтор такта)Работа над конкурсной программой – «Тетянин день»;Самостоятельный разбор новой программы – «Andante» - 1часть;Работа с родителями (беседы, консультации).(Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |
|  Игнатьев Михаил | 4/2 | Повторение теоретического материала;Подготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Повторение упражнений – №1 - №9;Игра последовательности аккордов;Работа над конкурсной программой – «Прелюдия»;Самостоятельный разбор новой программы – «Тарантелла» - 1 и 2 части;Работа с родителями (беседы, консультации).(Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |
| Поварницын Марк | 4/2  | Повторение теоретического материала;Подготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Повторение упражнений – №1 - №9;Игра последовательности аккордов;Работа над конкурсной программой – «Цыганочка»;Самостоятельный разбор новой программы – «Венецианский карнавал» - 1ч;Работа с родителями (беседы, консультации).(Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |
|  Бакланов Георгий | 5/2 | Повторение теоретического материала;Подготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Повторение упражнений – №1 - №9;Игра последовательности аккордов;Работа над конкурсной программой – «Чорни брови, кари очи»;Самостоятельный разбор новой программы – «ШОРО» - 1 часть;Работа с родителями (беседы, консультации);(Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |
|  Черменин Матвей | 5/2 | Повторение теоретического материала;Подготовка к дистанционному конкурсу «Осенняя мозаика»;Повторение упражнений – №1 - №9;Игра последовательности аккордов;Работа над конкурсной программой – «Тонкая рябина»;Самостоятельный разбор новой программы – «Рондо» - 1 часть;Работа с родителями (беседы, консультации).(Отправление заданий и контроль выполнения - **Fiber, mail)** |