**Дистанционное обучение учащихся**

|  |
| --- |
| Дифференцированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающаяпрограмма художественной направленности«**РИТМИКА**» |
| ФИО преподавателя | Бойцова Татьяна Алексеевна |
| Группа | Младшая группа 1.2.3\15 2г.о |
| Дата занятия | С16.11.2020 - 20.11.2020 |
| **Тема** учебного занятия | Путешествие в Танцевальную страну. | Часы |
| **Тип** дистанционного урока | Комбинированный | 33 |
| **Цели**, задачи учебного занятия |  Образовательные задачи:* развивать чувство ритма,
* учить различать части в музыке (на примере трехчастных произведений),
* учить различать динамические оттенки в музыке (громко – тихо),
* учить передавать в движении характер музыки.
 |
| Инструктивный блок | **Ссылка** на информацию:1. <https://www.youtube.com/watch?v=Qa2hmur87Jw>
 |
| Контрольный блок | «5» - задания выполнены правильно «4» - выполнены все задания верно, но в работе имеются небольшие недочеты«3» - задания выполнены не все«2» - задания не выполнены или неверно выполнены  |
| Коммуникативный и консультативный блок | **Viber**https://vk.com |

**МАУДО «ДШИ ИМ. Л.А.СТАРКОВА»**

|  |
| --- |
| Дифференцированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающаяпрограмма художественной направленности«**РИТМИКА**» |
| ФИО преподавателя | Бойцова Татьяна Алексеевна |
| Группа | Младшая группа 4\15 1г.о |
| Дата занятия | С 16.11.2020 - 20.11.2020 |
| **Тема** учебного занятия | «Музыкально-ритмические движения на уроках ритмики» | Часы |
| **Тип** дистанционного урока | Комбинированный | 11 |
| **Цели**, задачи учебного занятия | Цель: всестороннее развитие ребенка, развитие музыкальности и ритма на занятиях, формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребенка, средствами музыки и ритмических движений.Задачи: − развивать чувство ритма; − учить слушать и слышать музыку; − способствовать формированию выразительности движений, образности в исполнении; − прививать учащимся культуру общения между собой. |
| Инструктивный блок | **Практика** [**https://www.youtube.com/watch?v=rPUy7lFMmNw&feature=share&app=desktop**](https://www.youtube.com/watch?v=rPUy7lFMmNw&feature=share&app=desktop) |
| Контрольный блок | «5» - задания выполнены правильно «4» - выполнены все задания верно, но в работе имеются небольшие недочеты«3» - задания выполнены не все«2» - задания не выполнены или неверно выполнены  |
| Коммуникативный и консультативный блок | **Viber**https://vk.com |

|  |
| --- |
| Дифференцированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающаяпрограмма художественной направленности «**ХОРЕОГРАФИЯ**» |
| ФИО преподавателя | Бойцова Татьяна Алексеевна |
| Группа | Младшая группа 2\15 Средняя группа 1\15 Средняя группа 2\15 Старшая группа  |
| Дата занятия | С 16.11.2020 - 20.11.2020 |
| **Тема** учебного занятия | Упражнения на развитие гибкости. | Часы |
| **Тип** дистанционного урока | — Plie— Battement tendu— Demi rond de jambe— Passe— Battement fondu— Battement developpe— Grand battement jete— Подготовкакзаноскам (изучить) | 33334 |
| **Цели**, задачи учебного занятия | Упражнения на развитие гибкости.Гибкость для танцоров - важный фактор. Возможности тела танцора ограничены, поэтому необходимо заниматься развитием гибкости каждый урок. В этом уроке вы увидите некоторые упражнения цель которых, как раз, развитие гибкости. |
| Инструктивный блок | **Практика**<https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fshop.horeograf.com%2Fklassika%2Fzapis-seminara-baletnaya-gimnastika-i-rastyazhka%2F&post=-29806778_35808&cc_key>= |
| Контрольный блок | «5» - задания выполнены правильно «4» - выполнены все задания верно, но в работе имеются небольшие недочеты«3» - задания выполнены не все«2» - задания не выполнены или неверно выполнены  |
| Коммуникативный и консультативный блок | **Viber**https://vk.com |

|  |
| --- |
| Дифференцированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающаяпрограмма художественной направленности «**Чир-Денс**» |
| ФИО преподавателя | Бойцова Татьяна Алексеевна |
| Группа | Старшая группа |
| Дата занятия | С 16.11.3.2020 - 20.11.2020 |
| **Тема** учебного занятия | Современный танец. | Часы |
| **Тип** дистанционного урока | Формы организации учебной деятельности: индивидуальная и групповая. | 2 |
| **Цели**, задачи учебного занятия | Цель урока: Приобщение учащихся к хореографическому искусству через овладение и исполнение ими разножанровых современных танцевальных комбинаций, композиций.Задачи:ОБУЧАЮЩИЕ:* Умение правильно держать корпус, спину, голову.
* Формирование танцевальных навыков и умений, через разучивание отдельных элементов современных танцев.

     РАЗВИВАЮЩИЕ:* Совершенствование выразительности исполнения, развитие силы, выносливости, координации движений;
* Развитие органов чувств, сенсорных умений, укрепление и развитие мышц.

   ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:* Воспитание музыкальности, внимания, хореографической памяти;
 |
| Инструктивный блок | **Ссылка** на информацию:[http://www.horeograf.com](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.horeograf.com%2F)https://www.youtube.com/watch?v=qENCzCsmw\_w |
| Контрольный блок | «5» - задания выполнены правильно «4» - выполнены все задания верно, но в работе имеются небольшие недочеты«3» - задания выполнены не все«2» - задания не выполнены или неверно выполнены  |
| Коммуникативный и консультативный блок | **Viber**https://vk.com |