**Дистанционное обучение учащихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дифференцированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  программа художественной направленности«**РИТМИКА**» | | |
| ФИО преподавателя | Бойцова Татьяна Алексеевна | |
| Группа | Младшая группа 1.2.3\15 2г.о | |
| Дата занятия | С16.11.2020 - 20.11.2020 | |
| **Тема** учебного занятия | Путешествие в Танцевальную страну. | Часы |
| **Тип** дистанционного урока | Комбинированный | 3  3 |
| **Цели**, задачи учебного занятия | Образовательные задачи:   * развивать чувство ритма, * учить различать части в музыке (на примере трехчастных произведений), * учить различать динамические оттенки в музыке (громко – тихо), * учить передавать в движении характер музыки. | |
| Инструктивный блок | **Ссылка** на информацию:   1. <https://www.youtube.com/watch?v=Qa2hmur87Jw> | |
| Контрольный блок | «5» - задания выполнены правильно  «4» - выполнены все задания верно, но в работе имеются небольшие недочеты  «3» - задания выполнены не все  «2» - задания не выполнены или неверно выполнены | |
| Коммуникативный и консультативный блок | **Viber**  https://vk.com | |

**МАУДО «ДШИ ИМ. Л.А.СТАРКОВА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дифференцированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  программа художественной направленности«**РИТМИКА**» | | |
| ФИО преподавателя | Бойцова Татьяна Алексеевна | |
| Группа | Младшая группа 4\15 1г.о | |
| Дата занятия | С 16.11.2020 - 20.11.2020 | |
| **Тема** учебного занятия | «Музыкально-ритмические движения на уроках ритмики» | Часы |
| **Тип** дистанционного урока | Комбинированный | 1  1 |
| **Цели**, задачи учебного занятия | Цель: всестороннее развитие ребенка, развитие музыкальности и ритма на занятиях, формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребенка, средствами музыки и ритмических движений.  Задачи: − развивать чувство ритма; − учить слушать и слышать музыку; − способствовать формированию выразительности движений, образности в исполнении; − прививать учащимся культуру общения между собой. | |
| Инструктивный блок | **Практика** [**https://www.youtube.com/watch?v=rPUy7lFMmNw&feature=share&app=desktop**](https://www.youtube.com/watch?v=rPUy7lFMmNw&feature=share&app=desktop) | |
| Контрольный блок | «5» - задания выполнены правильно  «4» - выполнены все задания верно, но в работе имеются небольшие недочеты  «3» - задания выполнены не все  «2» - задания не выполнены или неверно выполнены | |
| Коммуникативный и консультативный блок | **Viber**  https://vk.com | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дифференцированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  программа художественной направленности «**ХОРЕОГРАФИЯ**» | | |
| ФИО преподавателя | Бойцова Татьяна Алексеевна | |
| Группа | Младшая группа 2\15 Средняя группа 1\15 Средняя группа 2\15 Старшая группа | |
| Дата занятия | С 16.11.2020 - 20.11.2020 | |
| **Тема** учебного занятия | Упражнения на развитие гибкости. | Часы |
| **Тип** дистанционного урока | — Plie — Battement tendu — Demi rond de jambe — Passe — Battement fondu — Battement developpe — Grand battement jete — Подготовкакзаноскам (изучить) | 3  3  3  3  4 |
| **Цели**, задачи учебного занятия | Упражнения на развитие гибкости. Гибкость для танцоров - важный фактор. Возможности тела танцора ограничены, поэтому необходимо заниматься развитием гибкости каждый урок. В этом уроке вы увидите некоторые упражнения цель которых, как раз, развитие гибкости. | |
| Инструктивный блок | **Практика**<https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fshop.horeograf.com%2Fklassika%2Fzapis-seminara-baletnaya-gimnastika-i-rastyazhka%2F&post=-29806778_35808&cc_key>= | |
| Контрольный блок | «5» - задания выполнены правильно  «4» - выполнены все задания верно, но в работе имеются небольшие недочеты  «3» - задания выполнены не все  «2» - задания не выполнены или неверно выполнены | |
| Коммуникативный и консультативный блок | **Viber**  https://vk.com | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дифференцированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  программа художественной направленности «**Чир-Денс**» | | |
| ФИО преподавателя | Бойцова Татьяна Алексеевна | |
| Группа | Старшая группа | |
| Дата занятия | С 16.11.3.2020 - 20.11.2020 | |
| **Тема** учебного занятия | Современный танец. | Часы |
| **Тип** дистанционного урока | Формы организации учебной деятельности: индивидуальная и групповая. | 2 |
| **Цели**, задачи учебного занятия | Цель урока:   Приобщение учащихся к хореографическому искусству через овладение и исполнение ими разножанровых современных танцевальных комбинаций, композиций.  Задачи:  ОБУЧАЮЩИЕ:   * Умение правильно держать корпус, спину, голову. * Формирование танцевальных навыков и умений, через разучивание отдельных элементов современных танцев.        РАЗВИВАЮЩИЕ:   * Совершенствование выразительности исполнения, развитие силы, выносливости, координации движений; * Развитие органов чувств, сенсорных умений, укрепление и развитие мышц.      ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:   * Воспитание музыкальности, внимания, хореографической памяти; | |
| Инструктивный блок | **Ссылка** на информацию:  [http://www.horeograf.com](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.horeograf.com%2F)  https://www.youtube.com/watch?v=qENCzCsmw\_w | |
| Контрольный блок | «5» - задания выполнены правильно  «4» - выполнены все задания верно, но в работе имеются небольшие недочеты  «3» - задания выполнены не все  «2» - задания не выполнены или неверно выполнены | |
| Коммуникативный и консультативный блок | **Viber**  https://vk.com | |