

## СОГЛАСОВАНО

И.о. начальника Управления  
образования администрации  
города Березники

А.О. Моисеев

2021

## УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «ДШИ им.  
Л.А. Старкова»

от « 23 » 11 2021 № 998

Директор Е.В. Гришина

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении городского онлайн-конкурса «Исторический перформанс «Живые картины»

#### 1. Общие положения.

1.1. Городской онлайн-конкурс «Исторический перформанс\* (приложение 3) «Живые картины» (далее – Конкурс) – призван наглядно представить творческий потенциал и практические достижения обучающихся образовательных организаций муниципального образования «Город Березники» в области искусства.

1.2. Цель Конкурса: духовно развитие подрастающего поколения в традициях российской и мировой художественной культуры, популяризация идей патриотизма и укрепление гражданских ценностей обучающихся образовательных организаций муниципального образования «Город Березники» через активизацию творческой деятельности.

#### 1.3. Задачи Конкурса:

- способствовать развитию духовной культуры обучающихся через приобщение к отечественной истории, культуре, литературе, музыке и хореографии – культурному наследию своей малой родины и России и популяризации произведений художников, фотографов и писателей России;
- развивать творческий потенциал и художественный вкус обучающихся образовательных учреждений муниципального образования «Город Березники»;
- выявлять и поощрять наиболее талантливых участников.

#### 2. Порядок организации и проведения Конкурса.

2.1. Организацию Конкурса осуществляет Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. Л.А. Старкова» (далее – Организатор) при информационной и финансовой поддержке Управления образования администрации города Березники.

#### 2.2. Организатор:

- несет ответственность за качество проведения Конкурса, обеспечение безопасности участников мероприятия;
- предоставляет актуальную информацию руководителям образовательных учреждений, участникам Конкурса, об организации и проведении Конкурса;
- обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса;
- ведет реестр участников Конкурса и направляет его в отдел дополнительного образования до 15.12.2021г.;



- хранит протоколы заседания жюри, согласие обучающихся на обработку персональных данных;
- направляет отчет о проведении мероприятия, утвержденный Оргкомитетом Конкурса, в отдел дополнительного образования до 24.12.2021г.;
- публикует информацию о начале Конкурса на официальном сайте Управления образования <http://www.kvoberezn.perm.ru> и своем официальном сайте <http://dshi-starkova.berschool.ru> до 01.12.2021 года;
- публикует информацию о результатах Конкурса на своем официальном сайте <http://dshi-starkova.berschool.ru> и в группе <https://vk.com/club153774291> до 22.12. 2021г.

2.3. Для организации и проведения Конкурса создается *организационный комитет (далее – Оргкомитет)* в составе:

- Фоменко О.И., куратор организационного комитета, главный специалист отдела дополнительного образования управления образования;
- Гришина Е.В., директор МАУДО «ДШИ им. Л.А. Старкова»;
- Щербакова Н.Г., заместитель директора МАУДО «ДШИ им. Л.А. Старкова»;
- Рожнева Е.С., координатор организационного комитета, педагог дополнительного образования МАУДО «ДШИ им. Л.А. Старкова», тел. тел. 89127871977;
- Жмако Л.М., педагог дополнительного образования МАУДО «ДШИ им. Л.А. Старкова».

2.3.1. Оргкомитет Конкурса:

- формирует и утверждает протоколом состав жюри Конкурса;
- определяет процедуру проведения мероприятия;
- утверждает программу Конкурса на основании поступивших заявок;
- решает спорные вопросы, возникшие в ходе проведения Конкурса;
- вносит изменения и дополнения в условия организации и проведения Конкурса.

2.4. Жюри конкурса:

2.4.1. В состав жюри входят педагоги образовательных организаций муниципального образования «Город Березники».

2.4.2. Жюри оценивает выступления участников и определяет победителей по установленным критериям (п. 5 Положения).

**2.5. Сроки проведения Конкурса – с 01.12.2021г.по 19.12.2021г.(включительно):**

- 01.12.2021г. – 13.12.2021г. – прием заявок, ссылок на видеозапись конкурсного материала и согласий на обработку персональных данных;
- 13.12.2021г. – 18.12.2021г. – оценивание конкурсных работ членами жюри, подведение итогов Конкурса;
- до 22.12.2021г. – публикация результатов Конкурса на официальном сайте Организатора.

**2.6. Возрастные категории участников:**

- 5-7 лет – участники дошкольного возраста;
- 7-11 лет – участники младшего школьного возраста;
- 12-18 лет – участники среднего и старшего школьного возраста.



В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе, участвующем в номинации возрастной категории 7-11 лет может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 10 лет.

В конкурсной работе допускается участие педагогов и родителей обучающихся (либо выпускников учреждения) не более 20% от общего состава участников. Педагоги и родители (выпускники) обучающиеся могут играть только второстепенные роли.

### **2.7. Номинации Конкурса:**

1) «Картина известного русского (российского) художника или известная фотография отечественного фотографа, на которой запечатлено значимое историческое событие»;

2) «Агитационный плакат или ретро-открытка советской эпохи»;

3) «Иллюстрация к отечественному литературно-художественному произведению».

### **2.8. Требования к конкурсным материалам.**

*2.8.1. Номинация «Картина известного русского (российского) художника или известная фотография отечественного фотографа, на которой запечатлено важное историческое событие».*

Участники представляют ссылку на видеоролик созданного *перформанса\** (аннотация - Приложение 3) картины известного русского (российского) художника или известной фотографии отечественного фотографа, на которой запечатлено важное историческое событие. (Видеозапись выступления от 1 до 7 минут, снятая единым видеороликом, без видеомонтажа, с «живым» голосом персонажей. Допускается аудиомонтаж музыкального оформления)

А также аватар\* (Приложение 3) перформанса. *Аватар перформанса* – это картинка в формате .jpeg или .jpg), состоящая из двух частей. В левой части (или сверху) аватара - «оригинал» (*изображение картины известного русского (российского) художника или известной фотографии отечественного фотографа, на которой запечатлено важное историческое событие*). В правой части (или снизу) – «стоп-кадр», постановочное фото, сделанное во время представления, изображение которого наиболее приближено к «оригиналу».

*2.8.2. Номинация «Агитационный плакат или ретро-открытка советской эпохи».*

Участники представляют ссылку на видеоролик *перформанса\** (аннотация - Приложение 3) агитационного ретро-плаката или ретро-открытки советской эпохи. (Видеозапись выступления от 1 до 7 минут, снятая единым видеороликом без видеомонтажа, с «живым» голосом персонажей. Допускается аудиомонтаж музыкального оформления).

А также аватар\* (Приложение 3) перформанса. *Аватар перформанса* – это картинка в формате .jpeg или .jpg), состоящая из двух частей. В левой части (или сверху) аватара - «оригинал» (*изображение агитационного плаката или ретро-открытки советской эпохи*). В правой части (или снизу) – «стоп-кадр», постановочное фото, сделанное во время представления, изображение которого наиболее приближено к «оригиналу».



2.8.3. Номинация «Иллюстрация к отечественному литературно-художественному произведению».

Участники представляют ссылку на видеоролик *перформанса*\* (аннотация - Приложение 3) иллюстрации к отечественному литературно-художественному произведению (Видеозапись выступления от 1 до 7 минут, снятая ТОЛЬКО единым видеороликом без видеомонтажа, с «живым» голосом персонажей. Допускается аудиомонтаж музыкального оформления).

А также аватар\* (Приложение 3) перформанса. *Аватар перформанса* – это картинка в формате .jpeg или .jpg), состоящая из двух частей. В левой части (или сверху) аватара - «оригинал» (*изображение иллюстрации к отечественному литературно-художественному произведению*). В правой части (или снизу) – «стоп-кадр», постановочное фото, сделанное во время представления, изображение которого наиболее приближено к «оригиналу».

### 3. Условия участия в Конкурсе.

3.1. Участники Конкурса: обучающиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования и дошкольных образовательных учреждений муниципального образования «Город Березники». Возраст участников Конкурса от 5 до 18 лет (включительно).

3.2. Каждому учреждению - участнику в срок с 01 декабря до 10 декабря 2021 года необходимо:

- отправить заявку в формате Excel для составления реестра участников на адрес электронной почты: [shkolastarkova199377@mail.ru](mailto:shkolastarkova199377@mail.ru) с пометкой «Конкурс «Перформанс» с указанием всех участников перформанса. (Приложение 1.);

- пройти регистрацию по ссылке <https://docs.google.com/forms/d/1vIPFJmfYKkZi-I8L7wZbimf-rozF7SMsXXQLoM6Pga8/edit> . При регистрации необходимо заполнить все пункты анкеты и прикрепить:

1. Ссылку на папку с видеозаписью конкурсной работы;
2. Аватар\*(Приложение 3) перформанса (картинку в формате .jpeg или .jpg);
3. Прикрепить заявку (приложение 1) от учреждения в формате pdf или в формате jpeg (скан или фото документа с печатью учреждения и подписью директора);
4. Прикрепить согласия на обработку персональных данных (Приложение 2) формате pdf всех участников перформанса (объединенный скан согласий всех участников).

### 4. Условия подачи видеозаписей творческих работ на Конкурс.

4.1. Участникам любой из номинаций необходимо указать в электронной заявке ссылку на папку с видеозаписью конкурсной работы.



<i>Номинация</i>	<i>Требования к конкурсной работе</i>
<p>1) «Картина известного русского (российского) художника или известная фотография отечественного фотографа, на которой запечатлено важное историческое событие»;</p> <p>2) «Агитационный плакат или ретро-открытка советской эпохи»;</p> <p>3) «Иллюстрация к отечественному литературно-художественному произведению».</p>	<p>- видеозапись представлена одним дублем без монтажа (в некоторых случаях допускается аудио-монтаж музыкального оформления);</p> <p>- наименование файла должно содержать следующую информацию: «ФИО участника, номинация, возрастная группа»;</p> <p>- разместить видеозапись необходимо на одном из облачных сервисов (Яндекс. Диск или других ресурсах), позволяющих просматривать видео непосредственно в окне браузера, без скачивания на компьютер.</p> <p><u>Качество видеозаписи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формат: AVI, MPEG-4, Mov;</li> <li>• разрешение HD/FullHD/4K (720p, 720i, 1080p, 1080i и выше);</li> <li>• частота кадров — не менее 25 кадров/сек.</li> </ul>

4.2. Творческие работы, не соответствующие требованиям, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.3. В конкурсных работах должны отсутствовать сцены жестокости и насилия, пропагандирующие наркотики, алкоголь, курение и другие человеческие пороки, оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий.

## **5. Оценка выступлений участников Конкурса.**

5.1. Конкурсные выступления участников в любой из номинаций оцениваются по следующим критериям:

- соответствие тематической направленности (подбор первоначально художественного произведения в соответствии с направлением Конкурса, соответствие возрасту исполнителей);
- декоративно-художественное оформление (костюмы, грим, декорации, реквизит, свет, музыкальное сопровождение);
- актерское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, актерская наполненность);
- новизна и оригинальность творческой работы, авторский подход;
- сходство с оригиналом (оценивается аватар перформанса).

5.2. Каждый критерий оценивается по 5-балльной шкале. Максимальное количество баллов – 25.

## **6. Подведение итогов.**

6.1. Окончательные итоги Конкурса подводятся 18.12.2021 - 19.12.2021 года.

6.2. Результаты Конкурса публикуются Организатором на своем официальном сайте <http://dshi-starkova.berschool.ru> и в группе <https://vk.com/club153774291> до 22.12. 2021г.

6.3. Победители (1 место) и призеры (2,3 места) Конкурса в каждой номинации и возрастной группе определяются по наибольшему количеству баллов.

6.4. Победителям (1 место) Конкурса в каждой номинации и возрастной группе вручаются дипломы I степени и призы.

6.5. Призерам (2,3 места) Конкурса в каждой номинации и возрастной группе вручаются дипломы II и III степени.

6.6. Каждый участник Конкурса получает сертификат участника в электронном виде до 16.01.2022 года на почту, указанную при регистрации.

6.7. Педагогам, подготовившим участников Конкурса, вручаются благодарственные письма в электронном виде до 16.01.2022 года на почту, указанную при регистрации.

## **7. Персональные данные участников.**

7.1. Персональные данные участников Конкурса обрабатываются оператором в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

7.2. Оператором персональных данных участников Конкурса является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. Л.А. Старкова» (Организатор).



**Заявка\* на участие  
в городском онлайн-конкурсе  
«Исторический перформанс «Живые картины»»**

Учреждение \_\_\_\_\_  
Контактные телефоны учреждения \_\_\_\_\_

№	Наименование учреждения	Возрастная группа	Номинация	Название конкурсного произведения (оригинала)	Автор произведения (оригинала)	Хронометраж (от 1 до 7 минут)	Ф.И.О. участника или название коллектива участников	Класс	Педагог (ФИО полностью, должность)	Е-mail контактный телефон педагога

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_

Заявка\*:

- 1) для составления реестра участников подается в формате Excelи высылается на почту Организатора Конкурса до 10.12.2021г.;
- 2) для регистрации в Гугл-форме прикрепляется в формате pdf или в формате jpeg (скан или фото заявки с печатью и подписью руководителя учреждения) по ссылке, указанной в Положении до 13.12.2021г.

## СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», я, \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. родителя (законного представителя))

Являясь \_\_\_\_\_ родителем \_\_\_\_\_ (законным \_\_\_\_\_ представителем) \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество ребенка)

(далее – Участник), даю согласие на обработку персональных данных МАУДО «ДШИ им. Л.А. Старкова» (место нахождения: 618426, Россия, Пермский край, г. Березники, ул. Комсомольская, д. 4 (далее – Оператор) с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с целью участия в *городском онлайн - конкурсе «Исторический перформанс «Живые картины»*.

Я предоставляю Оператору право осуществлять следующие действия (операция) с персональными данными участника: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Оператор вправе размещать обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: участника, родителям (законным представителям), а также административным и педагогическим работникам учреждения; размещать фотографии или видео Участников, фамилию, имя, отчество на стендах в помещениях учреждения и на официальном сайте учреждения; производить фото- и видеосъемку Участников для размещения на официальном сайте учреждения и в СМИ, с целью формирования имиджа учреждения.

Оператор вправе включать обрабатываемые персональные данные Участников в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами федеральных, региональных и муниципальных органов управления образованием, регламентирующими предоставление отчетных данных.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации до окончания учебного года. Я оставляю за собой право отозвать свое Согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес учреждения по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку Представителю учреждения.

Я подтверждаю, что давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021г.  
Подпись/Расшифровка подписи

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /



**Аннотация.*****Перформанс.***

Перформанс в переводе с английского «performance» (ударение на «о») – это представление, действие, спектакль. Это форма изобразительного искусства и направление акционизма, в которой произведением являются совокупность действий автора или группы приглашенных лиц по заранее спланированному сценарию.

*Акционизм* — форма современного искусства, возникшая в 1960-е годы в Западной Европе. Стремление стереть грань между искусством и действительностью приводит к поискам новых способов художественного выражения, придающих динамику произведению, вовлекая его в какое-либо действие (акцию).

*Перформанс* — это необычная и креативная форма современного искусства. Как правило, это всегда что-то яркое, запоминающееся, вызывающее сильные эмоции.

*Перформанс* – это микс разных жанров и направлений. В нем может переплетаться танец, живопись, актерское мастерство, сюрреализм. Это не просто развлекательное шоу, как может показаться на первый взгляд. Нередко он сопровождается определенной долей провокации.

С помощью *перформанса* автор пытается распространить важную информацию, призвать к действию. Для привлечения внимания используются разные звуковые эффекты, театральные перевоплощения, яркие необычные костюмы.

*Аватар перформанса* – графическое представление перформанса (картины, фотографии, плаката, открытки, иллюстрации, взятой за основу представления). Аватар – это картинка, состоящая из двух частей: оригинала и стоп-кадра, взятого из видео-представления перформанса или постановочного фото, сделанного во время представления, изображение которого наиболее приближено к оригиналу.